



ART & ARCHITECTURE CONTEMPORAINE

Campus universitaire Dijon

Cycle 1	Cycle 2		Cycle 3		Cycle 4			Lycée et supérieur					
Maternelle	CP	CE1	CE2	CM1 / CM2	6 ^e	5 ^e	4 ^e	3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Ter	Université	+

Objectifs

- 🎯 Découvrir et connaître le patrimoine du campus universitaire riche et varié tant par son architecture que par ses œuvres d'art.

Organisation pédagogique

- 📍 En extérieur, nécessite de pouvoir se rendre sur place.
- 👥 Groupe de 10 à 30 élèves
- 🕒 1 séance de 1h30 à 2h
- ✂️ Aucun matériel à fournir
- 📄 Documents préparés par le CAUE : 1 livret par élève ou planches iconographiques

Déroulement de l'activité

- ⚙️ Parcours pédestre sur le campus afin d'appréhender l'évolution urbaine de ce quartier mais également l'architecture des différents bâtiments (visite intérieure possible) qui se sont construits au fil des années, ainsi que les œuvres d'art (1% artistique) qui jalonnent le campus.

Références

- 🏛️ Campus universitaire

Pour aller plus loin

- 🎓📄 Regarde ta maison
- 🎓📄 Architecture contemporaine en milieu rural

1 rue de Soissons
21000 Dijon
Tél. : 03 80 30 02 38
info@caue21.fr

www.caue21.fr
ASSOCIATION LOI 1977 SUR L'ARCHITECTURE

21 Côte-d'Or
c|a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement




ARCHITECTURE CONTEMPORAINE EN MILIEU RURAL






Découverte d'architectures locales contemporaines

Cycle 1	Cycle 2			Cycle 3		Cycle 4			Lycée et supérieur				
Maternelle	CP	CE1	CE2	CM1 / CM2	6 ^e	5 ^e	4 ^e	3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Ter	Université	+


Objectifs

-  Appréhender la notion d'«architecture contemporaine», par la découverte de 5 réalisations en milieu rural (réhabilitations, extension et construction neuve).
Appréhender quelques notions de vocabulaire technique, de matériaux.
Apprendre à lire un plan, une coupe.
Apprendre à se repérer dans l'espace.

Organisation pédagogique

-  En salle de classe, pas de déplacement à prévoir
-  Groupe de 10 à 35 élèves
-  séance de 2h minimum, 3h possible
-  Matériel à fournir : ordinateur et vidéoprojecteur
-  Documents préparés par le CAUE : diaporama et 1 livret par élève

Déroulement de l'activité

-  L'architecte du CAUE présente le projet, le resitue dans son contexte, son courant architectural. L'élève, ensuite, de manière individuelle, fait les exercices s'y rapportant. L'architecte est là pour les aider et répondre à leurs questions éventuelles. Les élèves, à tour de rôle, viennent corriger les exercices au tableau. Les autres sont également invités à s'exprimer, à donner leur opinion, leur ressenti face au projet présenté. Cette séquence peut ensuite faire l'objet d'un échange plus collectif.

Références

-  - Villa S. à Chevannay, F. Couvert et G. Terver architectes
- Ferme à Chargey-les-Port, C. Potgiesser, architecte
- Ferme des Marcassins à Villiers-le-Sec, Amiot-Lombard architectes
- *Spiralhouse* à Combertault, C. Bessard de l'agence Powerhouse Compagny architecte
- Habitat minimum à Villiers-en-Morvan, Cyril Brulé architecte

Pour aller plus loin

-  Regarde ta maison
-  Art et architecture contemporaine

1 rue de Soissons
21000 Dijon
Tél. : 03 80 30 02 38
info@caue21.fr

www.caue21.fr

ASSOCIATION LOI 1977 SUR L'ARCHITECTURE

21 Côte-d'Or
c|a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement



REGARDE TA MAISON

Découverte de l'architecture mondiale du XX^e siècle

Cycle 1	Cycle 2		Cycle 3		Cycle 4			Lycée et supérieur					
Maternelle	CP	CE1	CE2	CM1 / CM2	6 ^e	5 ^e	4 ^e	3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Ter	Université	+

Objectifs

- Appréhender l'architecture moderne du XX^e siècle par la découverte de 6 maisons emblématiques, d'époques et de styles différents. Appréhender quelques notions de vocabulaire technique, de matériaux. Apprendre à lire un plan, une coupe. Apprendre à se repérer dans l'espace.

Organisation pédagogique

- En salle de classe, pas de déplacement à prévoir
- Groupe de 10 à 35 élèves
- 1 à 2 séances de 2 à 3 h
- Matériel à fournir : ordinateur et vidéoprojecteur
- Documents préparés par le CAUE : diaporama et 1 livret par élève

Déroulement de l'activité

- La séance est basée sur la présentation et l'analyse de 6 maisons contemporaines d'architectes, dans des contextes urbains, paysagers et culturels différents. Les exercices proposés permettent d'appréhender les notions de programme (besoins, usages, habitants...) et la fonctionnalité, et de se familiariser avec le vocabulaire technique et la représentation graphique (échelles, lecture de plan, point de vue, volumétrie...).

Références

- Villa Savoye, Le Corbusier architecte
- Maison sur la cascade, Frank Lloyd Wright architecte
- *Glass house*, Philip Johnson architecte
- Maison Marika Alderton, Glenn Murcutt architecte
- Maison Convercey, B. Quirot architecte
- Maison Bordes-Pillot, J.Y. Guillemin architecte

Pour aller plus loin

- Art et architecture contemporaine
- Architecture contemporaine en milieu rural

1 rue de Soissons
21000 Dijon
Tél. : 03 80 30 02 38
info@caue21.fr

www.caue21.fr
ASSOCIATION LOI 1977 SUR L'ARCHITECTURE

21 Côte-d'Or
c|a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement